

## **BOLETIM UNIFREIRE - EDIÇÃO NÚMERO 07 - MAIO DE 2016**

O **Boletim UniFreire** é uma publicação semestral, a ser alimentada por representantes das organizações que desenvolvem ações inspiradas nos princípios filosóficos, políticos e pedagógicos de Paulo Freire.

O objetivo do **Boletim** é socializar reflexões e práticas, e potencializar ações da comunidade freiriana nacional e internacional: Institutos Paulo Freire, Cátedras, Grupos de Estudos, Centros e Núcleos de Pesquisas, assim como de Movimentos Sociais e Organizações da Sociedade Civil que realizam projetos ou ações pautados na pedagogia freiriana.

A UniFreire é responsável pela articulação, elaboração e publicação do Boletim.

Os interessados em participar desta quinta edição poderão encaminhar suas contribuições para uma ou mais das seguintes seções:

### **1. Encontros Freirianos:**

Nesta seção são compartilhados eventos, referenciados em Paulo Freire, realizados de setembro de 2015 a maio de 2016: encontros de formação, fóruns, simpósios, colóquios, cursos etc.

Formato: texto de no máximo 2 mil caracteres com espaços, preferencialmente acompanhado de imagem com cerca de 800x600 pixels (ex: arte do evento).

### **2. Notícias:**

Esta seção busca compartilhar projetos e ações pautados nos princípios freirianos, em desenvolvimento ou concluídos recentemente. Sugere-se breves relatos de experiências. Socializá-los poderá inspirar outras ações e motivar o aprofundamento de diálogos entre educadores de diferentes localidades.

Formato: texto de no máximo 4 mil caracteres com espaços, preferencialmente acompanhado de 2 ou 3 fotografias com cerca de 800x600 pixels.

### **3. Arte e Paulo Freire:**

Paulo Freire inspira não só cientistas mas também artistas. A arte nos faz superar a ditadura da palavra, permite que a consciência flua e que a democracia seja conquistada. Augusto Boal afirmava que o pensamento sensível, que produz arte e cultura, é essencial para a libertação dos oprimidos, amplia e aprofunda sua capacidade de conhecer. Nessa perspectiva, esta seção acolhe as mais diversas formas de expressão: registros de apresentações de teatro, música e dança, poesias, intervenções urbanas, charges, desenhos e outros.

Formato: texto de no máximo 4 mil caracteres com espaços, preferencialmente acompanhado de 2 ou 3 imagens com cerca de 800x600 pixels. Link para acesso a vídeos ou áudios, caso exista interesse em compartilhá-los.

### **4. Lançamentos:**

Aqui são divulgadas publicações recentes ou a serem lançadas: livros, boletins etc. Sugerimos incluir o link para acesso à publicação caso a mesma esteja disponível em formato eletrônico.

Formato: texto de no máximo 1 mil caracteres com espaços, preferencialmente acompanhado de imagem, com cerca de 800x600 pixels, para acompanhar o texto. (ex: capa da publicação).

### **4. Artigos:**

Os artigos devem ter de 7 a 12 mil caracteres com espaços, incluída a bibliografia e o minicurrículo do autor (ou dos autores).

**O envio de textos para publicação deverá ser feito até o dia 01 de março de 2016, por meio do endereço [secretaria@unifreire.org](mailto:secretaria@unifreire.org), sendo sempre acompanhados de e-mail de contato a ser divulgado no Boletim.**

